

WUTAO

ÉVEILLER L'ÂME DU CORPS



GUADELOUPE

12-13 décembre 2015

Pour la première fois au en Guadeloupe ! Le Wutao est né au cours de l'année 2000 du métissage des expériences de Pol Charoy et Imanou Risselard : bio-énergétique taoïste et occidentale, arts martiaux et scéniques, yoga. En chinois, Wutao (prononcé Woutao) s'écrit avec deux idéogrammes : « Wu » pour « danse » ou « éveil » et « tao » qui évoque à la fois l'idée de cheminer et le mouvement permanent de la vie. Le corps « se défroisse », nous devenons plus créatifs : l'âme du corps s'éveille.

STAGE animé par Imanou RISSELARD
et Pol CHAROY, créateurs du Wutao



www.wutao.fr



En restaurant le mouvement pulsatoire et ondulatoire de la colonne vertébrale, en retrouvant la dynamique circulaire de la respiration, la pratique du Wutao fluidifie dans le même temps notre corps, nos émotions et notre esprit. Peu à peu, nous apprenons à lâcher prise; notre matrice se détend et notre bassin s'ancre. Le geste devient calligraphie, sentiment.

STAGE animé par Imanou RISSELARD et Pol CHAROY



Imanou RISSELARD a cheminé dans le Yoga, la danse et en tant que comédienne spécialisée dans le Théâtre Mouvement.

Pol CHAROY est un ancien Champion du monde de Kung Fu Wushu et conseiller chorégraphe scénique.

ENSEMBLE, ils ont créé la revue *Génération Tao* et fondé le Centre Tao Paris. Ils se consacrent aujourd'hui à la transmission du Wutao® et à l'art de la Trans-analyse®. Ils ont co-écrit « *Wutao, pratiquer l'écologie corporelle* » (*Le Courrier du Livre*) et, avec Giovanni Fusetti, « *La Trans-analyse : de la résilience à l'éveil de la conscience* » (*Le Souffle d'Or*).

Infos : delphine@wutao.fr

